

## SCENARIUSZ ZAJĘĆ MATEMATYCZNYCH –5-6 LATKI

### BLOK RYTM I RYTMICZNA ORGANIZACJA CZASU

Opracowanie Jolanta Lelonkiewicz – na podstawie propozycji zabaw prof. Edyty Gruszczyk-Kolczyńskiej

**TEMAT:** Na podstawie dostrzeżonych regularności potrafię przewidzieć, co będzie dalej.

#### CELE OGÓLNE:

1. Skupianie uwagi na rytmach, wychwytywanie sekwencji i kontynuowanie ich.
2. Wdrażanie do korzystania z dostrzeżonych regularności w innych sytuacjach.
3. Kodowanie regularności rytmicznych w układankach i w rysowanych szlaczkach.
4. Dostrzeganie rytmu w wyliczankach i przedstawianie ich w różny sposób.

#### CELE SZCZEGÓLOWE:

1. Wychwytywanie regularności w układanych szlaczkach i kontynuowanie ich.
2. Wychwytywanie regularności wyklaskanych, wystukanych i kontynuowanie dostrzeżonych regularności.
3. Wychwytywanie regularności w rytmicznych ćwiczeniach ruchowych.
4. Stosowanie dostrzeżonych regularności w innych sytuacjach.
5. Rysowanie szlaczek: wychwytywanie regularności i kontynuowanie ich.

**ŚRODKI REALIZACJI:** trójkąty, prostokąty, kółka i kwadraty, patyczki do liczenia (10)-dla każdego dziecka, szary papier, tace, kredki.

#### 1. UKŁADANIE SZLACZKÓW Z FIGURY GEOMETRYCZNEJ-(KOŁO)

Układam kółka (cztery jednobarwne koła w szeregu).

○ ○ ○ ○

Dorosły czyta: kółko, kółko, kółko, kółko. Co będzie dalej?

Dzieci układają na tacach taki rytm. Czytamy ułożone rytmy.  
Układamy następny rytm:

○ I ○ I ○ I itd.

Czytamy: kółko, patyk, kółko, patyk, kółko ... . Co będzie dalej?

Dzieci układają taki rytm na swoich tacach.

Popatrzcie uważnie, układam inny rytm:

○ I ○ I ○ I itd.

Układanie innych rytmów dowolnych i czytanie.

## 2. RYTMICZNE ZABAWY RUCHOWE.

Dorosły wyklaskuje rytm, dziecko będziecie go powtarzać. Zachęca do słuchania i klaszcze(jeden raz), stuka(jeden raz) i powtarza 4x. Proszę dziecko , aby powtórzyło.

Teraz proponuję inny rytm:2x klaszczę, 1x stukam- powtarzam 4x, dzieci kontynuują.

Zaproponuję jeszcze inny rytm:2x stukam, 1x klaszczę, 2x tupię- powtarzam ten układ 4x, dzieci kontynuują. Zabawa w wymyślanie nowych rytmów, propozycje dzieci.

Dorosły zwraca się do dzieci: popatrzcie na mnie, bo trzeba będzie dalej robić to, co pokażę- zachęca do patrzenia: robi 4x pajacyka. Dzieci powtarzają.

Teraz będzie inaczej: skłon- wyprost- ręce w bok(pokazuję ćwiczenie 4x). Dzieci powtarzają 5x.

Popatrzcie jeszcze raz na to, co pokażę: skłon głowy do przodu 2x – ręce w bok 2x – skłon ciała do przodu 2x, powtarzam ten układ 4x. Teraz dzieci powtarzają.

### Stosowanie dostrzeżonych regularności w innych sytuacjach.

Nauczyciel/dorosły prosi, aby dzieci słuchały, bo trzeba będzie ułożyć to, co usłyszycie: klaszczę 2x, stukam 1x (powtarzam ten układ rytmiczny 4x). Dzieci układają – trzeba zachować rytm, możecie go układać z różnych kartoników i patyczków ( jest to trudne zadanie, pomagam dzieciom korygując ewentualne błędy). Sprawdzam czy dobrze ułożyły. Chwalę za poprawne wykonanie zadanie.

Proponuję inną zabawę: stukam 2x, klaszczę 1x, klepię się po udach 2x ( 4x powtarzam ten układ rytmiczny). Dzieci układają, można wypowiadać co się usłyszało. Najważniejsze jest zachowanie rytmu. Pochwała.

Teraz będzie jeszcze inaczej. Proszę popatrzcie jaki rytm układam:

**II O II O II O** itd.

Kto potrafi wystukać, wyklaskać, zaśpiewać to co ułożyłam?

Dzieci mogą wystukiwać (2x), klasnąć (1x) i powtarzać taki układ, śpiewać np. li, li, le... , przemiennie stukać, klaskać i śpiewać.

Proszę popatrzcie, co zrobię, bo trzeba będzie ułożyć ten rytm z kartoników i patyczków ( wspinam się na palcach 2x, ręce w bok 2x, powtarzam ten układ 4x).

Dzieci układają taki rytm- na różne sposoby. Sprawdzam poprawność wykonania zadania, pomagam dzieciom w razie potrzeby.

Propozycja następnej zabawy:

N. kuca 2x, wyprost i wyciągnięcie rąk do góry 1x, ręce w bok 1x, powtarzam to 4x.Dzieci układają ten rytm z patyczków i kartoników. Stwierdzam czy wszystkim się udało.

Popatrzcie teraz ja ułożę rytm:

**I I O – I I O – I I O** itd.

Kto potrafi pokazać ruchem ciała ten rytm?. Dzieci interpretują ruchowo to co widzą. Nauczyciel przygląda się dzieciom, chwali je. Na koniec sprząta swoje kółka i patyki.

### 3. ZABAWA W RYSOWANIE SZLACZKÓW I ODCZYTYWANIE ICH.

dziecko ma kredki i kartkę z bloku, na której wyodrębnione są paski do rysowania szlaczków. Nauczycielka zwraca się do dzieci, aby popatrzyły co będzie rysowała. Rysuję szlaczek.

---

= O I = O I = O I    itd.

---

Proszę, aby każde dziecko narysowało taki sam szlaczek. Rysujemy od lewej strony do prawej. Nauczycielka podchodzi do dzieci i pomaga. Sprawdzamy czy szlaczki są takie same. Proszę teraz słuchać rytmu, bo trzeba go będzie narysować w szlaczku. N.2x klaszcze,2x stuka (powtarzam rytm 4x).Dzieci rysują szlaczek tak, jak układane były rytmy z kartoników i patyczków.