

 Quiz - trudne słowa w języku polskim

Językiem ojczystym posługujemy się na co dzień. Mamy swoje ulubione słowa, powiedzenia, zainteresowania, krąg ludzi bliskich, znajomych. Słowa, których używamy określamy jako nasz zasób słownictwa czynnego. A co z naszym zasobem słownictwa biernego? Czy pamiętamy o słowach rzadziej stosowanych, nieczęsto słyszanych? Może niektóre słowa nie są nam znane, a znaczenia niektórych słów nie jesteśmy pewni.

Zapraszamy do rozwiązania quizu:

1. Profeta to:

prorok, wieszcz

osoba lubiąca świętować

biegacz długodystansowy

część budynku

2. Reprymenda to:

pochwała

nagana

powtórka materiału do nauczenia

 rodzaj tkaniny

3. Dylematem określamy:

rodzaj trunku

trudny do rozwiązania problem, wybór między dwiema racjami

zwierzę z gatunku psowatych

nazwę materiału

4. Inną nazwą samolotu nie jest:

awionetka

niebieski ptak

aeroplan

srebrzysty ptak

5. Antonimem słowa ciemny jest:

obskurny

brudny

jasny

niewyraźny

6. Abnegacja to inaczej:

ostra wymiana argumentów

wyrzeczenie się korzyści, niedbanie o własne wygody, wygląd

 potrawa z warzyw

zaliczenie egzaminu

7. Transparentny to inaczej:

przezroczysty

wielowymiarowy

olbrzymi

wykonany w pośpiechu

8. Karaoke to:

japońska zupa

 afrykańskie zwierzę

śpiewanie do podkładu muzycznego

 śpiew bez akompaniamentu

9. Rukola to nazwa:

napoju gazowanego

mieszkańca krainy o tej samej nazwie

zielonych, jadalnych liści warzywa

zwierzęcia

10. Wulgarny to inaczej:

 pospolity

nieprzyjemny

niechlujny

rozrzutny

11.Abiturientem określamy:

związek chemiczny

wyścig kolarski

roślinę

ucznia szkoły średniej dopuszczonego do matury

12.Batuta to:

miasto w południowo - zachodniej Gruzji

pałeczka dyrygenta

gatunek ziemniaka

popularny deser

13.Feralny to inaczej:

pechowy

drobiazgowy

 rozrywkowy

zmyślony

14. Którego ze słów nie można ułożyć z liter zawartych

w słowie PELIKANY?

KPINY

 LINA

 PAN

KAPELA

15. Oponent to:

osoba zajmująca w dyskusji stanowisko przeciwne

osoba naprawiająca opony w warsztacie

nieoczekiwany gość

rodzaj nakrycia głowy

16:Felerny to inaczej:

szkodliwy

wadliwy

 zamoczony

 spóźniony

17. Myśleć o niebieskich migdałach oznacza:

myśleć tylko o jedzeniu

myśleć o czymś bez przerwy

zastanawiać się nad rozwiązaniem zagadki

marzyć o rzeczach pięknych, nierealnych, błahych, próżnować

18. Oportunista to:

 człowiek bez zasad, dostosowujący się do zmieniających się okoliczności

element osłony silnika

 osoba protestująca

element stroju karnawałowego

19. Gdy przestawimy kolejność liter w słowie NARTY możemy otrzymać wyraz pokrewny znaczeniowo do słowa tyran:

 marzyciel

wynalazca

despota

awanturnik

20. Palindrom to:

 konny tor wyścigowy

gatunek ptaka

wysoka wieża

wyrażenie brzmiące tak samo czytane od strony lewej do prawej, a także od prawej do lewej

21. Z pojęciami funkcja, okres, urząd kojarzy się:

kadencja

koalicja

wyjazd

przywileje

22. Słowo eskalować oznacza:

 stopniowo zwiększać

stopniowo zmniejszać

krzyczeć

mierzyć

23.Konkluzją nazywamy:

wniosek

przepis

wpis

rozpoczęcie

24. Pejoratywny to inaczej:

zmęczony

negatywny

wykwintny

pozytywny

25. Reminiscencja to inaczej

zapominanie o czymś

mianowanie na stanowisko

wspominanie, przypominanie sobie czegoś, refleksje

 zamieszczenie ogłoszenia

26. Eksplikacja to:

przeoczenie

wyjaśnienie

zmiana zdania

odpoczynek

27. Weryfikacja oznacza:

sprawdzenie prawdziwości

negocjowanie

odłożenie na później

wygaśnięcie terminu ważności

28. Absolwentem nazywamy:

osobę zainteresowaną czymś

osobę, która ukończyła szkołę

rodzaj krzewu

konkurencję sportową

29. Afront to:

granica lądowa między państwami

rodzaj owocu tropikalnego

zmiana otoczenia

obraźliwe zachowanie się wobec kogoś, przykrość, zniewaga

30. Konglomerat to:

gatunek drzewa

osoba zajmująca się pracą w urzędzie

całość, stanowiąca zlepek różnych, niepasujących do siebie części

rodzaj kamery

Karta pracy rozwija kompetencje kluczowe w zakresie porozumiewania się w języku ojczystym, umiejętność uczenia się i kompetencje kluczowe w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej. Autor: Hubert K.