

Zespół Placówek Oświatowych w Szańcu

Publiczna Szkoła Podstawowa i Publiczne Przedszkole

im. Jana Olrycha Szanieckiego w Szańcu

CEREMONIAŁ

Spis treści:

Rozdział I

Symbole Szkoły 3

§ 1 Wstęp 3

§ 2 Patron szkoły 3

§ 3 Sztandar szkoły 6

§ 4 Miejsce pamięci Patrona szkoły 8

§ 5 Uroczystości państwowe i szkolne oraz dekoracja budynku flagami 8

Rozdział II

Ceremoniał pocztu sztandarowego 9

§ 6 Skład pocztu sztandarowego 9

§ 7 Zasady rekrutacji pocztu sztandarowego 9

§ 8 Insygnia i strój pocztu sztandarowego 10

§ 9 Postawy sztandaru i pocztu sztandarowego 10

§ 10 Komendy dla pocztu sztandarowego podczas uroczystości 11

§ 11 Ceremonia ślubowania klas pierwszych 13

§ 12 Ceremonia przekazania opieki nad sztandarem i pożegnania absolwentów 14

Rozdział I

Symbole Szkoły

§ 1

Wstęp

Zbiorem ustanowionych i obowiązujących w szkole norm zachowania się w czasie uroczystości szkolnych jest ceremoniał szkolny, który stanowi integralną część tradycji i harmonogramu pracy placówki. Opisuje symbole szkoły i formy celebracji.

§ 2

Patron szkoły

1. 1 marca 2013r Rada Pedagogiczna, Samorząd Uczniowski oraz Rada Rodziców Zespołu Placówek Oświatowych w Szańcu wystosowały wspólny wniosek do Burmistrza Miasta i Gminy Busko – Zdrój o nadanie imienia Jana Olrycha Szanieckiego szkole oraz przedszkolu wchodzącym w skład Zespołu Placówek Oświatowych w Szańcu. W uzasadnienie wyboru napisano: „Wybór patrona placówki jest sprawą wielkiej wagi i zawsze wzbudza wiele emocji. Nadanie właściwego imienia placówce sprawia, że zyskuje ona swoją tożsamość, która wyróżnia ją spośród innych szkół. Patronem placówki powinien być człowiek o najlepszych przymiotach charakteru, wzór patriotyzmu, którego życie i działalność służą pokoleniom. Osoba taka winna być autorytetem reprezentującym treści i wartości bliskie młodzieży oraz stanowić wzór do naśladowania. Uczeń powinien identyfikować się z patronem swojej placówki i mieć do niego emocjonalny stosunek. W swojej działalności dydaktyczno – wychowawczej nauczyciele Zespołu Placówek Oświatowych w Szańcu starają się wpoić uczniom szacunek do historii, kultury i tradycji swojego regionu, zatem wybór Jana Olrycha Szanieckiego na patrona naszej szkoły nie jest przypadkowy”
2. Rada Miejska w Busku - Zdroju Uchwałą Nr XXVIII/354/2013 z dnia 18 kwietnia 2013 roku nadała Szkole Podstawowej w Szańcu imię Jana Olrycha Szanieckiego. Rada Miejska w Busku - Zdroju Uchwałą Nr XXVIII/353/2013 z dnia 18 kwietnia 2013 roku nadała Publicznemu Przedszkolu w Szańcu imię Jana Olrycha Szanieckiego. Uzasadnienie: „Działalność Jana Olrycha Szanieckiego na naszych ziemiach, zasługi w krzewieniu oświaty, starania na rzecz podniesienia życia kulturalnego, realizacja na szeroką skalę programu społecznego, demokratyczne poglądy oraz jego postawa patriotyczna i umiłowanie Ojczyzny, stawiają Go jako godnego patrona placówki”. Uroczystość nadania imienia odbyła się 23 czerwca 2013r.
3. **Jan Olrych Szaniecki** (ur. 16 grudnia 1783r. w Plewiskach koło Poznania, zm. 19 lutego 1840r. w Paryżu) to wybitny adwokat i działaczy polityczny z pierwszej połowy XIX w., poseł na Sejm Królestwa Polskiego, w Powstaniu Listopadowym minister sprawiedliwości w ostatnim rządzie, autor "Pamiętników". Urodził się w rodzinie wielkopolskiego mieszczanina Olrycha. Wcześniej osieroconym zaopiekowali się krewni w Poznaniu. W 1805 r. młody Olrych ukończył szkołę średnią w Poznaniu i został powołany do wojska, do korpusu artylerii stacjonującego w Warszawie. Po odbyciu służby, w Warszawie, w Sądzie Apelacyjnym odbył aplikację sądową i w 1808 r. rozpoczął pracę w wymiarze sprawiedliwości Księstwa Warszawskiego. Będąc świetnie zapowiadającym się prawnikiem, otrzymał nominację na sekretarza prokuratora generalnego Księstwa. W rok później uzyskał samodzielne stanowisko podprokuratora Trybunału Cywilnego w Poznaniu. Po pewnym czasie powraca do Warszawy, gdzie awansuje i przez krótki czas pełni funkcję zastępcy prokuratora generalnego przy stołecznym Sądzie Apelacyjnym. Pod koniec 1810 r. Jan Olrych zostaje wpisany na listę adwokatów przy tym sądzie i w krótkim czasie - jak sam wspomina w swoim "Pamiętniku" (1912) - zyskuje znaczne

uznanie. Sławę i nobilitację przynosi młodemu prawnikowi obrona w największym w historii Polski proces o lityfundia ziemiańskie, procesie o ordynację Myszkowskich i Wielopolskich. Właśnie Olrychowi powierza obsługę prawną i reorganizację zadłużonej ordynacji jej czwarty ordynat, Józef hr. Wielopolski, sędzia Sądu Apelacyjnego w Warszawie. Przygotowany przez Olrycha projekt zakładał sprzedaż znacznej części majątków. W kwietniu 1813r. zawarto odpowiednią ugodę. Korzystając z okazji Olrych osobiście nabył znaczną część ogromnie zadłużonych majątków - z Pińczowem i kilkoma kluczami (min. Szaniec, Rogów i inne). Dzięki nabyciu **Szańca** uzyskał nobilitację i zmienił nazwisko na **Szaniecki**, od nazwy tego majątku z zamkiem. Był to człowiek wielkiej uczciwości i poświęcenia w działaniu na rzecz dobra publicznego. Niemalę pieniądze własne przeznaczył na szkoły pińczowskie i okoliczne. Gimnazjum uposażył bogatą biblioteką, zbiorami pomocy naukowych, kapitałami pieniężnymi; wyremontował gmach szkolny oraz przeznaczył część swego pałacu na sale lekcyjne. Zaopatrzył szkołę, a dla dziewcząt założył pensję, budując dla niej dom z ogrodem. Założył też kilka szkół wiejskich w tym, z Towarzystwem Szkół Elementarnych w 1820 r. w Szańcu, Pińczowie, Michałowie i Książu Małym. Powiadomił o tym ks. Jan Bienkowski – organizator szkół elementarnych w okręgu szydłowskim. Na utrzymanie nauczyciela przyznano 300 zł, na opał 48 zł, na sprzęty szkolne 100 zł i tyle samo na nieprzewidziane wydatki. Ówczesny dziedzic Szańca z przyległościami, Jan Olrych Szaniecki, zobowiązał się przekazywać nauczycielowi 12 sągów drzewa na opał oraz 8 korcy żyta, 4 jęczmienia, 2 pszenicy, 1 grochu i 2 morgi gruntu w Szańcu. Dziedzic zobowiązał się również własnym kosztem wystawić budynek szkolny. Zaś swoje prywatne zbiory książkowe udostępnił jako bibliotekę publiczną. Sprowadził też z Warszawy lekarza i osiedlił go w Pińczowie dla wygody mieszkańców. Nie były to wszystkie zabiegi Szanieckiego nad podniesieniem cywilizacji w swych majątkach. Zachęcał więc chłopów do zmiany kroju ubrań oraz zmiany nazwisk, np. Wilk na Wilczyński, Zajac na Zajączkowski, Wróbel na Wróblewski, Zwierz na Zwierzyński. Przekonywał, że *„miejska panna nie pójdzie raczej za Wilka w sukmanie, ale chętnie wyjdzie za pana Wilczyńskiego w surducie”*. Zniósł również liczne uciążliwości mieszczan na rzecz dziedzica. W 1825 r. został wybrany na przewodniczącego sejmowej komisji ds. cywilnych i kryminalnych. Głównym przedmiotem jego działania w parlamencie była kwestia włościańska. Jan Olrych Szaniecki zdecydowanie opowiadał się za uwłaszczeniem chłopów. Sam już przed 1825r. zniósł w swych majątkach pańszczyznę, zastępując ją czynszami i jako pierwszy nadał swym chłopom nazwiska. Na łamach "Dziennika Powszechnego Krajowego" i "Nowej Polski" wzywał do tego innych ziemian. W okresie Powstania Listopadowego Szaniecki rozwinął w Izbie Poselskiej niezwykle żywą i zdecydowaną działalność. 6 stycznia 1831 r. w "Dzienniku Powszechnym Krajowym" opublikował artykuł "O celach i środkach rewolucji". Przemawiając w Sejmie za ustawą o uwłaszczeniu chłopów, mówił: *"Odnazmy Sejm nasz teraźniejszy uchwałą niszczącą ostatni zbytek feudalizmu - pańszczyznę. Uchwala ta postawi Polskę na stopniu odpowiednim cywilizacji europejskiej, na stopniu szczęścia i swobód prawdziwej wolności. (...)Milion rąk podniesiemy ku obronie tej ziemi(...)"*. W trakcie obrad sejmowych Szaniecki zwalczał margrabiego Wielopolskiego, bezskutecznie sprzeciwiając się wybraniu go na posła. W lutym 1831 r., gdy część posłów i senatorów opuszczała Warszawę, on pozostał w stolicy. Był aktywnym przeciwnikiem jakiegokolwiek porozumienia z carem Mikołajem I, sprzeciwiał się rozmowom kapitulacyjnym, wniósł też projekt ustawy o powołaniu pospolitego ruszenia. 8 września 1831 r., w dzień po kapitulacji gen. Jana Krukowieckiego, objął w ostatnim rządzie powstańczym tekę ministra sprawiedliwości. Tydzień później w Zakroczymiu wraz z Joachimem Lelewelem i Walentym Zwierkowskim opracował odezwę do ludów Europy - manifest do dalszej działalności powstańczo-rewolucyjnej. Granice Królestwa opuścił razem z ostatnimi oddziałami wojskowymi. Władze carskie skazały go zaocznie na śmierć. Na emigrację Jan Olrych Szaniecki udał się do Francji, osiadł w Paryżu. Wydawał tam czasopismo "Polska" i współpracował z "Demokratą Polskim". Przez kilka lat pełnił funkcję prezesa

Komisji Funduszu Emigracji Polskiej. Także prywatnie udzielał pomocy niezamożnym emigrantom polskim. Za aktywność polityczną i radykalizm rząd francuski rozważał wydalenie Szanieckiego z kraju. Ten wybitny adwokat i patriota zmarł w Paryżu na chorobę płuc 19 lutego 1840r.

Pochowany jest na Cmentarzu Montmartre w Paryżu.



§ 3

Sztandar szkoły

1. Sztandar szkoły jest symbolem Polski, symbolem Małej Ojczyzny, jaką jest szkoła i jej najbliższe środowisko. Uroczystości z udziałem sztandaru wymagają powagi zachowania, a przechowywanie, transport i przygotowanie sztandaru do prezentacji - właściwych postaw jego poszanowania.

- Szkoła posiada sztandar wykonany przez siostry bernardynki (Mniszki Trzeciego Zakonu Regularnego Św. Franciszka z Asyżu) w Świętej Katarzynie.
- Sztandar został poświęcony przez proboszcza Parafii p.w. Wniebowzięcia NMP w Szańcu ks. Kazimierza Furmańczyka w dniu 23 czerwca 2013r.
- Konsekwencje za niewłaściwe zachowanie uczniów na uroczystościach z udziałem sztandaru określone są w WSO dotyczącym zachowania oraz w niniejszym Ceremoniale (Rozdział II §7 pkt 6).
- Opis sztandaru Szkoły Podstawowej im. Jana Olrycha Szanieckiego w Szańcu:

Płat sztandaru jest w kształcie kwadratu o wymiarach 90cm x 90cm. Boki sztandaru obszyte są frędzlami koloru srebrnego długości 5cm.

Awers:

Na biało-czerwonym tle w środku widnieje godło państwowe, którym jest orzeł biały z głową zwróconą w prawo i ozdobioną złotą koroną. Orzeł, symbol naszej ojczyzny wyhaftowany jest na czerwonym tle, pod nim widnieje napis w kolorze białym: BÓG, HONOR, OJCZYŻNA.

Na białej części tła znajduje się napis; *RZECZPOSPOLITA*, a na czerwonej: *POLSKA*. Wyhaftowane słowa symbolizują najważniejsze dla nas wartości, a kolory – polskie barwy narodowe.



Rewers:

Na niebieskim tle w górnej części znajduje się napis: *ZESPÓŁ PLACÓWEK OŚWIATOWYCH W SZANCU*. Centralne miejsce zajmuje stylizowana pięciokolorowa postać ucznia pochylonego nad otwartą książką. Wokół postaci jest napis: *SZKOŁA PODSTAWOWA – PUBLICZNE PRZEDSZKOLE*, a poniżej: *im. JANA OLRYCHA SZANIECKIEGO A.D. 2012*. Sztandar otacza ze wszystkich stron wąska srebrna lamówka. Po prawej i lewej stronie znajdują się gałązki laurowe - symbol i nagroda zwycięstwa w równej walce. Większość elementów haftu wykonana jest srebrną nicią.



Drzewce sztandaru zostały przygotowane z dębowego drzewa i zakończone główką w kształcie orła w kolorze srebrnym.

2. Sztandar wraz z insygniami jest przechowywany w zamkniętej gablocie w holu głównym szkoły.

§ 4

Miejsce pamięci Patrona szkoły

1. Miejsce pamięci Patrona szkoły znajduje się na dolnym korytarzu na wprost wejścia.
2. Stanowi go oszklona gablota, w której umieszczono portret Jana Olrycha Szanieckiego oraz jego życiorys. Całość udekorowana jest ozdobną szarfą w naszych barwach narodowych.

§ 5

Uroczystości państwowe i szkolne oraz dekoracja budynku flagami

1. Poczec sztandarowy pełni funkcję reprezentacyjną i bierze udział w następujących uroczystościach państwowych, religijnych i szkolnych:
 - A) rocznica uchwalenia Konstytucji 3 Maja (*uroczystości w szkole i w Busku – Zdroju*),
 - B) Święto Niepodległości 11 XI (*uroczystości w szkole i w Busku – Zdroju*)
 - C) rozpoczęcie i zakończenie roku szkolnego,
 - D) ślubowanie klas pierwszych,
 - E) powitanie szczególnych gości odwiedzających szkołę,
 - F) na zaproszenie innych szkół i instytucji,
 - G) uroczystości pogrzebowe.
2. W przypadku, gdy poczec sztandarowy uczestniczy w uroczystościach pogrzebowych, sztandar zostaje udekorowany czarnym kirem.
 - a. sposób udekorowania kirem:

Wstęga czarnej materii zaczynająca się w lewym górnym rogu, a kończąca w połowie dolnej czerwonej materii flagi, czyli na długości trzech czwartych płachty naszego sztandaru. Nie jest określona szerokość kiru. Na sztandarze wstążkę kiru przywiesza się w miejscu jego zamocowania na drzewcu od lewej górnej strony do prawej.
3. Budynek szkoły dekorowany jest flagami podczas:
 - a. świąt państwowych: 1 III; 1- 3 V; 1 VIII; 11 XI – trzy flagi państwowe,
 - b. rozpoczęcia i zakończenia roku szkolnego – dwie flagi państwowe,
4. W przypadku ogłoszenia żałoby narodowej flagi państwowe dekoruje się kirem.

Rozdział II

Ceremoniał pocztu sztandarowego

§ 6

Skład pocztu sztandarowego

1. W skład pocztu sztandarowego wchodzi uczniowie o co najmniej bardzo dobrej ocenie zachowania.
2. Skład pocztu sztandarowego:
 - a. **chorąży:** 1 uczeń,
zastępca chorążego: 1 uczeń,

- b. **asysta**: 2 uczennice, zastępcy asysty:
2 uczennice.

§7

Zasady rekrutacji pocztu sztandarowego

1. Kandydaci do pocztu wybierani w **czerwcu** każdego roku są spośród uczniów klasy VII.
2. W szczególnych przypadkach (np.: brak uczniów spełniających wymagania określone Ceremoniałem, niewystarczająca liczba uczniów klasy VII) kandydatów można wybrać z klasy VI.
3. Kandydatów zgłaszają do dyrektora szkoły opiekunowie pocztu sztandarowego i wychowawca klasy VII po uzyskaniu zgody rodziców.
4. Dyrektor zatwierdza zaproponowane kandydatury.
5. Kadencja pocztu trwa jeden rok – począwszy od ślubowania w dniu uroczystego zakończenia roku szkolnego.
6. Za niewłaściwe realizowanie obowiązków pocztowego - chorążego lub asysty, a w szczególności za brak należytego szacunku dla sztandaru i nieprzestrzeganie ceremoniału, a także za inne uchybienia regulaminu szkolnego, uczeń może być odwołany z funkcji decyzją rady pedagogicznej na wniosek opiekunów pocztu. W takim przypadku dokonuje się wyboru uzupełniającego.
7. Od decyzji rady pedagogicznej przysługuje odwołanie do dyrektora szkoły w terminie 7 dni.
8. Dyrektor szkoły w terminie 7 dni od zapoznania się z opinią opiekunów pocztu i wychowawcy wydaje ostateczną decyzję.

§ 8

Insignia i strój pocztu sztandarowego

1. Insignia pocztu sztandarowego to:
 - biało-czerwone szarfy przewieszane przez prawe ramię, zwrócone kolorem białym w stronę kołnierza, spięte na lewym biodrze,
 - białe rękawiczki.
 - Członków pocztu sztandarowego obowiązują następujące stroje:
 - **Chorąży** (uczeń) – ciemny garnitur lub spodnie, biała koszula z długim rękawem, czarne obuwie.
 - **Asysta** (uczennice) - biała bluzka z długim rękawem i ciemna spódnica (długość – w kolano lub dłuższa), ciemne obuwie.
3. Gdy uroczystości z udziałem pocztu odbywają się na zewnątrz budynku w trudnych warunkach pogodowych, obowiązują czarne peleryny z napisem „ZPO Szaniec” na plecach.
4. Całością spraw organizacyjnych pocztu zajmują się opiekunowie pocztu: nauczyciel historii i wychowawca klasy VIII.

§ 9

Postawy sztandaru i pocztu sztandarowego

1. W trakcie przebiegu uroczystości z udziałem pocztu sztandarowego ustala się następujące postawy i chwytły:

2.

Postawy	Opis chwytu
„zasadnicza”	Sztandar oparty na metalowym okuciu („trzewiku”) drzewca przy prawej nodze na wysokości czubka buta. Drzewce przytrzymywane prawą ręką powyżej pasa, łokieć prawej ręki lekko przyciągnięty do ciała. Lewa ręka opuszczona wzdłuż ciała
„spocznij”	Sztandar trzymany przy prawej nodze jak w postawie „zasadniczej”. Chorąży i asysta w postawie „spocznij”.
„na ramię”	Chorąży kładzie drzewce sztandaru prawą ręką (pomaga lewą) na prawe ramię i trzyma je pod kątem 45 stopni. Płat sztandaru musi być oddalony od barku przynajmniej na szerokość dłoni.
„prezentuj”	Z postawy „zasadniczej” chorąży podnosi prawą ręką sztandar do położenia pionowego przy prawym ramieniu (dłoń prawej ręki na wysokość barku), następnie lewą ręką chwytą drzewce sztandaru tuż pod prawą, po czym opuszcza prawą rękę obejmując nią dolną część drzewca.
„salutowanie w miejscu”	Wykonuje się z postawy „prezentuj”; chorąży robi zwrot w prawo skos z równoczesnym wysunięciem lewej nogi w przód na odległość jednej stopy i pochyla sztandar w przód do 45 stopni. Po zakończeniu np. hymnu, przechodzi do postawy „prezentuj” i „spocznij”.
„salutowanie w marszu”	Z położenia „na ramię” w taki sam sposób jak przy salutowaniu w miejscu. Komendy „na prawo patrz” – pochyla sztandar; „baczność” – bierze sztandar na ramię.

§ 10

Komendy dla pocztu sztandarowego podczas uroczystości

1. Podczas uroczystości dla pocztu sztandarowego obowiązują następujące komendy:
a) wejście pocztu sztandarowego:

L.p.	Komendy i ich kolejność	Opis zachowania uczestników uroczystości po komendzie	Poczet sztandarowy	sztandar
1.	„Całość, bacznosc! Sztandar Szkoły Podstawowej im. Jana Olrycha Szanieckiego w Szańcu wprowadzić!”	w postawie „zasadniczej”	- wprowadzenie, - zajęcie ustalonego miejsca	- „na ramię w marszu” - „prezentuj”
2.	„Do hymnu!”	w postawie „zasadniczej”	postawa „zasadnicza”	„salutowanie w miejscu”
3.	„Po hymnie!”	w postawie „spocznij”	„spocznij”	- „prezentuj” - „spocznij”

b. wyjście pocztu sztandarowego:

L.p.	Komendy i ich kolejność	Opis zachowania uczestników uroczystości po komendzie	Poczet sztandarowy	sztandar
1.	„Całość, baczność! Sztandar Szkoły Podstawowej im. Jana Olrycha Szanieckiego w Szańcu wyprowadzić!”	w postawie „zasadniczej”	- postawa „zasadnicza” - wyjście pocztu	- postawa „zasadnicza” - „na ramię w marszu”
2.	„Spocznij!”	w postawie „spocznij”, uczniowie siadają/ stoją	-	-

2. Udział pocztu sztandarowego w czasie Mszy Świętej i uroczystości kościelnych:

W czasie uroczystości kościelnych sztandar jest wprowadzany i wyprowadzany bez podawania komend. W czasie wprowadzania sztandaru wszyscy wstają. Poczet przechodzi przez kościół trzymając sztandar pod kątem 45 stopni do przodu. Dopuszczalne jest trzymanie sztandaru na ramieniu. Poczet staje po lewej lub po prawej stronie bokiem do ołtarza i do zgromadzonych ludzi podnosząc sztandar do pionu. W trakcie Mszy Świętej lub innych uroczystości członkowie pocztu sztandarowego nie klękają, nie przekazują znaku pokoju i nie wykonują żadnych innych gestów, stojąc cały czas w pozycji „Baczność” lub „Spocznij”. Pochylenie sztandaru pod kątem 45 stopni do przodu w pozycji „Baczność” następuje w sytuacjach:

- podczas każdego podniesienia Hostii: w czasie Przemienienia, przed Komunią Świętą oraz w trakcie trzykrotnego podniesienia Monstrancji przy Wystawieniu Najświętszego Sakramentu,
- podczas opuszczania trumny do grobu,
- podczas ogłoszenia minuty ciszy dla uczczenia czyjejś pamięci,
- na każde polecenie opuszczenia sztandaru wydane przez księdza lub inną przemawiającą osobę.

§ 11

Ceremonia ślubowania klas pierwszych

- Ślubowanie uczniów klasy pierwszej odbywa się w październiku.
- Po wydaniu komendy „Do ślubowania!” poczet sztandarowy występuje i pochyla sztandar pod kątem 45 stopni. W tym samym czasie pierwszoklasiści podchodzą do sztandaru i ustawiają się półkolem. Następnie unoszą prawe ręce i kierują w stronę sztandaru złączone palce: wskazujący i środkowy.
- Przedstawiciel Samorządu Uczniowskiego czyta tekst przysięgi:
„Jesteśmy małymi Polakami. Uczymy się w polskiej szkole. Przyrzekamy uczyć się pilnie. Przyrzekamy szanować wszystkich, którzy pracują w szkole. Będziemy się starali być dobrymi koleżankami i kolegami. Będziemy przyjaciółmi zwierząt i roślin. Chcemy swoją nauką i zachowaniem sprawić radość rodzicom i nauczycielom oraz naszej Ojczyźnie - Polsce”.

Po przeczytaniu tekstu przysięgi wszyscy pierwszoklasiści powtarzają:
„Przyrzekamy!”

3. Po złożonym ślubowaniu dyrektor szkoły pasuje uczniów dotykając lewego ramienia ucznia ołówkiem i wypowiadają słowa:
 „(.....) pasuję Cię na ucznia/uczennicę Publicznej Szkoły Podstawowej
Imię
 im. Jana Olrycha Szanieckiego w Szańcu.”

L.p.	Komendy w czasie ślubowania	Opis zachowania uczestników uroczystości po komendzie	Poczet sztandarowy	sztandar
1.	„Całość, baczność! Sztandar Szkoły Podstawowej im. Jana Olrycha Szanieckiego w Szańcu wprowadzić!”	w postawie „zasadniczej”	- wprowadzenie sztandaru, - zajęcie ustalonego miejsca	- „na ramię w marszu” - postawa „zasadnicza”
2.	„Do ślubowania!”	- uczestnicy w postawie „zasadniczej” - ślubujący zbliżają się do sztandaru, otaczają go półkolem i podnoszą prawe ręce do ślubowania (na wysokości oczu)	postawa „zasadnicza”	- postawa „prezentuj” - postawa „salutowanie w miejscu”
3.	„Po ślubowaniu!”	- uczestnicy w postawie „spocznij” - ślubujący opuszczają ręce i zajmują miejsca ustalone wcześniej	postawa „spocznij”	- postawa „prezentuj” - postawa „zasadnicza”
4.	„Całość, baczność! Sztandar Szkoły Podstawowej im. Jana Olrycha Szanieckiego w Szańcu wyprowadzić!”	- uczestnicy w postawie „zasadniczej”	-postawa „zasadnicza”, -wyprowadzenie sztandaru	- „na ramię w marszu”
5.	„Spocznij!”	w postawie „spocznij”, uczniowie siadają/stoją	-	-

§ 12

Ceremonia przekazania opieki nad sztandarem i pożegnania absolwentów

1. Przekazanie opieki nad sztandarem odbywa się w czasie uroczystego zakończenia roku szkolnego.

- a. najpierw występuje poczet sztandarowy ze sztandarem, a następnie wychodzi nowy skład pocztu.

Dotychczasowy chorąży pocztu sztandarowego mówi:

„Przekazujemy Wam sztandar - symbol Szkoły Podstawowej im. Jana Olrycha Szanieckiego w Szańcu. Opiekujcie się nim i godnie reprezentujcie naszą szkołę.”

Chorąży nowego pocztu sztandarowego odpowiada:

„Przyjmujemy od Was sztandar szkoły. Obiecujemy dbać o niego, sumiennie wypełniać swoje obowiązki i godnie reprezentować Szkołę Podstawową im. Jana Olrycha Szanieckiego w Szańcu.”

- b. po tych słowach dotychczasowa asysta przekazuje insygnia,
 c. dotychczasowy chorąży salutuje sztandarem, nowy chorąży przyklęka na prawe kolano, całuje róg sztandaru, po tym następuje przekazanie sztandaru.
2. Pożegnanie absolwentów i ślubowanie odbywa się w czasie uroczystego zakończenia roku szkolnego.
 3. Po wydaniu komendy „Do ślubowania” poczet sztandarowy występuje i pochyla sztandar pod kątem 45°. W tym samym czasie wszyscy uczniowie klasy ósmej unoszą prawą rękę, a dwa palce: środkowy i wskazujący kierują w stronę sztandaru.
 3. Jeden z absolwentów odczytuje słowa przysięgi

Rota ślubowania absolwentów:

„My, Absolwenci Szkoły Podstawowej im. Jana Olrycha Szanieckiego w Szańcu ślubujemy:

- dalszą pracą i nauką rozslawiać imię szkoły;
 - z godnością nosić zaszczytne miano wychowanka Szkoły Podstawowej im. Jana Olrycha Szanieckiego w Szańcu;
- zdobytą wiedzę, umiejętności i sprawności jak najlepiej wykorzystać w dalszym swoim życiu”.

Po przeczytaniu tekstu roty wszyscy absolwenci powtarzają: „**Ślubujemy**”.

L.p	Komendy w czasie ślubowania	Opis zachowania uczestników uroczystości po komendzie	Poczet sztandarowy	sztandar
1.	„Całość, baczność! Sztandar Szkoły Podstawowej im. Jana Olrycha Szanieckiego w Szańcu przekazać!”	-uczestnicy w postawie „zasadniczej” - nowy skład pocztu występuje i ustawia się naprzeciw sztandaru	- postawa „zasadnicza” - nowy poczet w kolejności: uczennica, uczeń, uczennica wykonuje krok do przodu, chorąży przyklękając na prawe kolano	- postawa „zasadnicza” - postawa „prezentuj”

			<p>całuje rąbek sztandaru`</p> <p>- dotychczasowa asysta przekazuje insygnia</p> <p>- nowy poczet postawa „zasadnicza”</p> <p>- ustępujący poczet wykonuje krok w tył</p>	<p>- chorąży podaje sztandar jednej osobie z asysty i przekazuje szarfę i rękawiczki nowemu chorążemu, a następnie odbiera sztandar i przekazuje go nowemu chorążemu</p>
2.	„Ustępujący poczet sztandarowy odmaszerować!”	<p>- uczestnicy w postawie „zasadniczej”</p> <p>- ustępujący poczet przechodzi na wyznaczone miejsce</p>	postawa „zasadnicza”	postawa „prezentuj”
3.	„Spocznij!”	w postawie „spocznij”, uczniowie siadają/stoją	postawa „spocznij”	postawa „spocznij
4.	„Całość, baczność! Sztandar Szkoły Podstawowej im. Jana Olrycha Szanieckiego w Szańcu wyprowadzić!”	- uczestnicy w postawie „zasadniczej”	-postawa „zasadnicza”, -wyprowadzenie sztandaru	- postawa „zasadnicza” - „na ramię w marszu”
5.	„Spocznij!”	w postawie „spocznij”, uczniowie siadają/stoją	-	-


DYREKTOR
 mgr Grzegorz Załęcki